المبحث الأول

علم المناسبات وعناية العلماء به:

المطلب الأول: ترتيب الآيات والسور:

القرآن الكريم نزل جملة واحدة إلى بيت العزة في السماء الدنيا كما صحت بذلك الآثار ، ثم نزل منجماً على قلب النبي ﷺ في بضع وعشرين سنة ، قال تعالى:

بذلك الآثار ، ثم نزل منجما على قلب النبي 寒 ﴿ بضع وعشرين سنة ، قال تعالى: ﴿ وَقُرْءَانَا ۚ فَرَقْنَنهُ لِتَقْرَأُهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْتِ وَنَزَّلْنَنهُ تَنزيلاً ﴾

وَحِدة كَدَّلِكَ لِنتَبِّت بِهِ عَوَّادَكَ وَرَتَلَنَهُ تَرْتِيلاً ﴾ (الفرقان: ٢٣) وهو مع تباعد زمان نزوله ، وتباين الأحوال التي نزل فيها محكم نظامه ، قوي أركانه ، لا خلل فيه ولا اختلاف ، هو كما وصف الحق جل وعلا :﴿ الْمِ كَنَتُ أُحْكَمَتْ

ءَايَنتُهُ، ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ (هود:١) ، وهي حقيقة سلّم ويسلم بها كانتُهُ، ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن لَّدُنَ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾ (هود:١) ، وهي حقيقة سلّم ويسلم بها كان صاحب عقل متدبر ، كما قال تعالى :﴿ أَفَلَا يَتَدَبُّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ۖ وَلَوْ كَانَ

مِنْ عِندِ غَيْرٍ اللهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ اَخْتِلْنَفًا كَثِيرًا ﴾(النساء : ٨٢) ، وكيف يجدون اختلافاً وقد أحكم ترتيب حروفه وكلماته وآياته الله الله الحكيم العليم ، وهذا موضع إجماع بين العلماء ، وقد تضافرت الأدلة التي ترجع ترتيب سوره كذلك بأنه بوحى من الله، فالصحابة لم يقدموا أية ويؤخروا أخرى، أو يقدموا سورة ويؤخروا

بوحي من الله، فالصحابه لم يقدموا أيه ويؤخروا أحرى، أو يقدموا سورة ويؤخروا أخرى إلا وفق ما سمعوه من النبي الله وتعلموه منه ، واستقر عليه القرآن في عرضته الأخيرة بعد أكتمال نزوله، وقد كان عمل الصديق الله في المصاحف جمعها في

مكان واحد ، وقام عثمان بنسخه في المصاحف على حرف واحد بعد ما وقع الاختلاف بسبب الأحرف التي نزل عليها دون تدخل في تركيب أياته وسوره ، ولو فعلوا شيئاً في ذلك لنقل إلينا كما نقل غيره ؛ خاصة وأن الترتيب متوقف عليه المنى، ونظم حروفه وكلماته وآياته وسوره وقع به النعدي والإعجاز، وقد بسطت

القول في هذا في موضوع (جمع القرآن وترتيب الآيات والسور) .

ولما كان ترتيب الآيـات والـسور مـن عنـد الله العزيـز الحكـيم ، بـدأ الملمـاء

يبعثون عن أسرار هذا الترتيب وحكمه الخاصة ، خاصة أنه قد جاء خلافاً

للطريقة التي نـزل عليها ، وأخـذ مجـالات متنوعة فيمـا قـدم مـن الألفـاظ وأخـر ،

وكذلك من الآيات ، والبحث عن مقدمة السورة وخاتمتها ، وموضوعها ومحورها،

وما ببن السورة وما سبقها وما لحقها ، ومما لفت أنظار العلماء إليه أن النبي 秀 ألمح

إلى طرفه كما جاء 🗳 حديث جابر بن عبد الله وهو يصف حجة النبي 🏂 فقال :

﴿ فَلَمَّا دَنَا مِنْ الصَّفَا قَرَأَ ﴿ إِنَّ الصَّفَا والْمَرْوَةَ مِنْ شَعَاتِرِ اللَّهِ ﴾ أَبْدَأُ بِمَا بَدَأَ اللَّهُ بِهِ فُبَداً بِالصُّفَا فَرَقِيَ عَلَيْهِ) (')، فراعى مناسبة البدء بذكر الصفافي الآية -('). وعلى الرغم من عناية العلماء المتقدمة به ، والسمي الجاد لتخصيص المؤلفات فيه

ظل طوداً شامخاً أمام العلماء ، ومركباً صعباً على الباحثين ؛ وذلك لدقة هذا الموضوع وعظمته ، وذلك لأن مبناه النظر والاستتباط ، وقد تبلور هـذا العلم وعـرف بعلم المناسبات ، أو المناسبة ، أو التناسب ، أو الترابط .

المطلب الثاني : تعريف علم المناسبات : أولاً عِيَّ اللَّفَةَ : النَّاسِبَةَ : مصدر من ناسب مناسبة ، فهي من حيث مادة الكلمة

تدل على " اتصال شيء بشيء"^(")، ومنه سمي النسيب لاتصاله والاتصال به ، وبينهما

⁽١) رواد مسلم في كتاب الحج ، باب : حجة النبي 玄 ح رقم ٢١٣٧.

⁽٢) انظر : علم المناسبات في السور والأيات د. محمد من عمر من سائم ص ٢٠٠٠.

⁽٣) انظر:معجم مقاييس اللغة د/٤٣٣، وعتار الصحاح ٢٧٣/١. و لسان العرب ٧٥٦/١.

ليس بينهما مناسبة أي مشاكلة .

حيث المني من ذلك :

القرآن والسور ، ص١٨ .

(٢) علم المباسبات في السور والأبات ص٢٧ . (٣) الإتقال في علوم القرآن - السيوطي ٢٨٩/٢.

مناسبة أي مشاركة ، ونسبت الرجل ذكرت نسبه ، وهي تضمن كذلك معنى المقاربة والمشاكلة تقول: فلان نسيب فلان يعني : أنه متصل به بنوع قرابة ، وتقول

" علم يبحث في الماني الرابطة بين الآيات بمضها ببعض ، وبين السور بمضها

ثانياً : ﴿ الاصطلاح : عرف علم المناسبات بتماريف متعددة إلا أنها متقاربة من

ببعض ؛ حتى تعرف علل ترتيب أجزاء القرآن الكريم ° . أو هو: " علم يبحث في آيات القرآن وسوره من حيث الترابط والاتصال " ('')،

وعرف كذلك بأنه مو: " علة الترتيب "(٢).

وعرفه السيوطي بقوله : * هو علم يبحث عن حكمة ترتيب الآيات في السورة

الواحدة ، وترتيب السور مع بمضها ، مع البحث عن التناسب بين مقدمات السور

وخواتيمها، بل حتى مقدمات الآيات وخواتيمها، بما يظهر للإنسان عظمة هذا

القـرآن ودفته وإعجازه ، بما فيه من ترابط وتناسب لا يمكن لعقول البشر أن تصل

إليه كاملاً دعك من أن نأتي بمثله "(٢). المناسبة في اللغة: المشاكلة والمقاربة ، ومرجعها في الآيات ونحوها إلى معنى رابط بينها عام أو خاص ، عقلي أو حسي أو خيالي أو غير ذلك من أنواع الملاقات ، أو

التلازم الذهني كالسبب والمسبب ، والعلة والمعلول ، والنظيرين والضدين ونحوه .

(١) انظر : محلة الحاممة الإسلامية بالمدينة المبورة العدد ١٣٩ ، موضوع مصابيح الدرر في تباسب أيات

المطلب الثالث : عناية العلماء بعلم المناسبات :

السور بعضها إثر بعض فلا أراه حقاً على المفسر ١٠٠٠.

القرآن مودعة في الترتيبات والروابط * .

الكندي ، بيروت تحقيق حسين الفونمي . .

عناية العلماء بالمناسبات بين الآيات والسور قديمة اعتنى بها بعض علماء التفسير

كالزمخ شري في الكشاف ، والـرازي في التفـسير الكـبير ، وابـن عاشـور في

ع تفسيري هــذا ببيــان وجــوه الإعجــاز ، ونكــت البلاغــة العربيــة ، وأســاليب الاستعمال، واهتممت أيضاً ببيـان تناسب اتصال الآي بعضها ببعض ، وهو منـزع جليل قد عني به فخر الدين الرازي ، وألف فيه برهان الدين البقاعي كتابه المسمى " نظم الدرر في تناسب الآي والسور " إلا أنهما لم يأتيا في كثير من الآي بما فيه مقنع ، فلم تزل أنظار المتأملين لفصل القول تتطلع ، أما البحث عن تناسب مواقع

وقال السيوطي في الإتقان : " وعلم المناسبة علم شريف قل اعتناء المفسرين به

وقـال ابـن العربـي في سـراج المريـدين : * ارتبـاط أي القـرأن بعـضها بـبعض حتـى تك ون كالكلمة الواحدة متسقة المعاني منتظمة المباني علم عظيم لم يتمرض له إلا عالم واحد عمل فيه سورة البقرة ثم فتح الله لنا فيه فلما لم نجد له حملة ورأينا الخلق بأوصاف البطلة ختمنا عليه وجعلناه بيننا وبين الله ورددناه إليه " ، وقال غيره: أول من أظهر علم المناسبة الشيخ أبو بكر النيسابوري ، وكان غزير العلم في الشريعة والأدب ، وكان يقول على الكرسي إذا قرئ عليه لم جملت هـذه الآيـة إلى

(١) ابن عاشور ٨/١ ، فهم القرآن للحارث بن أسد بن عبد الله المحاسبي ت:٣٤٣ هـــ وهو مطبوخ لدار

لدقته ، وممن أكثر فيه الإمام فخر الدين ، وقال في تفسيره : " أكثر لطائف

التحرير والتنوير وغيرهم ، وقد قال ابن عاشور في مقدمة كتابه : " وقد اهتممت

جنب هذه ، وما الحكمة في جعل هذه السورة إلى جنب هذه ، وقال الشيخ ولي

الدين الملوي : " قد وهم من قال لا يطلب لـلأي الكريمة مناسبة لأنها على حسب الوقائع المفرقة وفصل الخطاب أنها على حسب الوقائع تسزيلا ، وعلى حسب

الحكمة ترتيبا وتأصيلا ، فالمصحف على وفق ما في اللوح المحفوظ مرتبة سوره

كلها وآياته بالتوقيف كما أنزل جملة إلى بيت العزة ، ومن المعجز البين أسلوبه ونظمه الباهر والذي ينبغي في كل أية أن يبحث أول كل شيء عن كونها مكملة

لما قبلها أو مستقلة ثم المستقلة ما وجه مناسبتها لما قبلها فضي ذلك علم جم ، وهكذا في السور يطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سيقت له ١١٠٠.

وهنالك من أفرده بالتأليف وخصه بالحديث من هؤلاء:

١/ الشيخ أبو بكر عبد الله بن معمد بن زياد النيسابوري* ت:٣٢٤ هـ* ، وهو أول

من تكلم في علم المناسبات بصورة واضحة ، واعتنى به على وجه العموم . وكان يزري على علماء بغداد لعدم علمهم بالمناسبة (١).

٢/ الشيخ أبو الحسن علي بن أحمد الحرالي ت: ٦٢٣هـ * له كتاب (مفتاح الباب المقفل على فهم القرآن المنزل) ، وقد أكثر البقاعي منه الانتفاع كما ذكر ذلك يخ مقدمة كتابه ^(۲).

٣/ الشيخ أبو جعفر بن الزبير الأندلسي الفرناطي ت: ٧٠٨ هـ " وقد ألف فيه كتاباً سماه " البرهان في ترتيب سور القرآن " ، وقد قال عنه البقاعي : " وهو لبيان مناسبة

> تعقيب السورة بالسورة فقط لا يتعرض فيه للأيات ﴿ ' '). (١) الإتقان في علوم القرآن ، السيوطي ح٢/ص ٢٨٨، ٢٨٩.

⁽٢) انظر البرهان ٣٦/١ ، والإنقان ٣٢٢/٣ .

⁽²⁾ نظم الدرر في تناسب الآيات والسور 2/1 .

⁽١) المرجع السابق ١/٥.

تناسق الدرر في تناسب السور * .

الملم بكراً ينتظر جهود الملماء .

٤/ الشيخ برهان الدين البقاعي ت:٨٨٥ هـ أفرد له كتابين كاملين هما:

1/ "نظم الدرر في تناسب الآيات والسور" وهو أول كتاب شامل في علم المناسبات .

ب/ مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور "، وهما أهم ما ألَّف في هذا

٥/ والشيخ جلال الدين السيوطي ت:٩١١ هـ ألف فيه كتاباً سماه "مراصد المطالم **غ** تناسب المقاطع والمطالع "، ووصفه بأنه في أسرار التنزيل ، وبأنه جامع لمناسبات السور والآيات مع ما تضمنه من بيان وجوه الإعجاز وأساليب البلاغة * ، ومنها *

٦/ وممن كتبوا فيه حديثاً الشيخ عبد المتعال الصعيدي ت:٩٥٨ هـ " له كتاب

٧/ والشيخ معمد الفزالي له كتاب " نحو تفسير موضوعي " قال في مقدمته : ° والهدف الذي سميت إليه أن أقدم تفسيراً موضوعياً لكل سورة من الكتاب العزيز، والتفسير الموضوعي غير التفسير الموضعي ، الأخيريتناول الأيات أو

"النظم الفني في القرآن " وقد استوعب فيه سور القرآن الكريم سورة سورة .

الطائفة من الآيات فيشرح الألفاظ والتراكيب والأحكام . أما الأول فهو يتناول السورة كلها، ويحاول رسم صورة شمسية لها ، تتناول أولها وآخرها ، وتتعرف على

الروابط الخفية التي تسدها كلها ، وتجمل أولها تمهيداً لأخرها "، وما زال هذا

-{iY.}-----

المبحث الثاني

أنواع المناسبات وشروط استنباطها

المطلب الأول : أنواع المناسبات :

تتقسم أنواع المناسبات من حيث العموم إلى قسمين هما :

الأول: التناسب بين السورة الواحدة: "وتسمى المناسبات الداخلية" وهذه ينظر إليها

- العلماء من عدة محاور أبرزها ما يلي : ١) مناسبة ترتيب آيات السورة بعضها لبعض وتناسقها وتلاحمها .
- ٢) مناسبة مطلع السورة للمقصد الذي سبقت له ؛ وذلك ما يسمى ببراعة الاستهلال
 - ٢) مناسبة ختام السورة لفاتحتها .
 - ٤) مناسبة اسم السورة لموضوعها .
 - ٥) مناسبة موضوعات السورة لمحورها وغرضها الرئيس.
 ٦) المناسبة بين موضوعات الآية الواحدة.
- ٧) مناسبة فواصل الآي للآية الـتي ختمـت بهـا ، ومنـه مناسـبة أسمـاء الله
 - الحسنى للآية التي ختمت بها .
 - وهذه كذلك ينظر فيها إلى محاور متعددة من ذلك :

والثاني: النتاسب بين السور بعضها ليعض: "وتسمى المناسبات الخارجية" :

- ١) مناسبة السورة لما قبلها وما بمدها .
- ٢) مناسبة ختام السورة لمطلع السورة التي تليها .
 - ٢) مناسبة مطلع السورة لمطلع التي تليها .

- لا مناسبة الفواتح والخواتم فيما بينها .
 - ٥) المناسبة بين عدد من سور القرآن .

وهناك نوع يدخل في القسمين فلا ينظر فيه إلى سورة بمفردها مع سورة أخرى ، ولا

آية بمفردها مع آية أخرى ، وهو مناسبة موضوع مجموعة من السور لمجموعة من السور أو السورة ومناسبة موضوع مقطع من الآيات في السورة لمقطع آخر ١٠٠٠ .

المطلب الثاني : شروط النظر في المناسبات :

لما كان علم المناسبات قائماً على استعمال الفكر والتأمل الدقيق بين الآيات

والسور للوصول لارتباطها وتناسقها وهو موضوع اجتهاد وتذوق لا يستند فج غالبه

على دليل فقد وقف العلماء حيالها على ثلاثة مواقف: فذهب فريق منهم إلى عدم

جوازها ، وأنها نوع من التكلف والقول على الله بغير علم ، وهنالك آيات متمددة لا

تجد بينها ترابط بين من هؤلاء : عبد العزيز بن عبد السلام ، والشوكاني ، وأبو الملاء محمد بن غانم ، ود. صبحي الصالح وغيرهم^(٢) ، قال الشيخ عز الدين بن

عبد السلام : * المناسبة علم حسن ولكن يشترط في حسن ارتباط الكلام أن يقع **خ أمر متحد مرتبط أوله بآخره ، فإن وقع على أسباب مختلفة لم يشترط فيه**

ارتباط أحدهما بالآخر ، قال : ومن ربط ذلك فهو متكلف بما لا يقدر عليه إلا برياط ركيك يصان عنه حسن الحديث فضلا عن أحسنه ، فإن القرآن نزل في نيف وعشرين سنة ، في أحكام مختلفة ، ولأسباب مختلفة ، وما كان كذلك لا يتأتى ربط بعضه ببعض ، إذ لا يحسن أن يرتبط تصرف الإله في خلقه وأحكامه بعضها

- (١) علم المساسات والسور والأيات ص٢٩ .
- (٢) انظر : البرهان ٣٧/١ ، والإتفان ٣٢٣/٣ ـــ ٣٢٣ ، وفتح القدير ٧٢/١ .

ببعض مع اختلاف الملل والأسباب ، كتصرف اللوك والحكام والفتين وتصرف

الإنسان نفسه بأمور متوافقة ومتخالفة ومتضادة ، وليس لأحد أن يطلب ربط بعض

تلك التصرفات مع بعض مع اختلافها في نفسها ، واحتلاف أوقانها * ('').

قال الزركشي : " بعض مشايخنا المحققين قد وهم من قال لا يطلب لـلأي الكريمة

مناسبة لأنها حسب الوقائع المتفرقة ، وفصل الخطاب أنها على حسب الوقائع تتزيلا

وعلى حسب الحكمة ترتيباً ، فالمصعف كالصعف الكريمة على وفق ما في

الكتاب المكنون مرتبة سـوره كلها وأياته بـالتوقيف ، وحـافظ القـرأن العظـيم لـو

استفتى في أحكام متعددة أو ناظر فيها أو أملاها لـذ كـر آيـة كـل حكم على مـا

سئل، وإذا رجع إلى التلاوة لم يتل كما أفتى ولا كما نزل مفرقا بل كما أنـزل جملة

إلى بيت العزة ، ومن المعجز البين أسلوبه ونظمه الباهر فإنه كتاب أحكمت آياته ثم

فصلت من لدن حكيم خبير قال : والذي ينبغي في كل آية أن يبعث أول كل شيء عن كونها مكملة لما قبلها أو مستقلة ، ثم المستقلة ما وجه مناسبتها لما قبلها ، ففي

ذلك علم جم ، وهكذا في السور يطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سيقت له (٢٠).

وذهب فريق ثان إلى جواز طلب علم المناسبات بين السور والآيات دون شرط أو قيد ، فوصل بهم الأمر إلى درجة التكلف مع ضيق تصور للمناسبات حتى ظنوها

فقط في ترابط المعاني وتداخلها جهلاً منهم بـأن التناسب أحياناً يكون في التضاد ليوازن المقل بين محاسنها ومساوئها ، وأحياناً يكون التناسب بين أوائل الكلام أو

خواتيمه أو محوره ونحو ذلك.

رد) البرهان في علوم القرآن – الرركشي ٢٧/١. (۱) البرهان في علوم القرآن ، الرركشي ۳۷/۱.

وذهب فريق ثالث إلى جواز علم المناسبات نوعاً من أنواع التدبر الذي أمرنا به دون

قيد لكلمات القرآن وآياته وسوره ، وأنه من العلوم المستحسنة التي يظهر من خلالها

عظمة كلام الله ودقته وإحكامه لكن قيد ذلك بمراعاة شروط أهمها ما يلي : ١/ لابد لمن يتحدث في علم المناسبات من امتلاك أدوات البحث والتأمل وعلى رأس

ذلك معرفة علوم اللغة والإلمام بأصول الشريعة ، وتوفر العقل القادح ، ولهذا يقولون : " المناسبة أمرٌ معقول إذا عرض على العقول تلقته بالقبول ".

٢/ أن تكون المناسبة منسجمة مع السياق السابق واللاحق .

٣/ أن لا نكون المناسبة متعارضة مع الشرع ، ومتوافقة مع نفسير الآية غير مخالفة لها مخالفة تضاد .

٤/ أن تكون المناسبة متوافقة مع اللسان العربي المبين الذي نزل به القرآن الكريم .

٥/ أن لا يجزم المفسر بأن هذه المناسبة هي مراد الله تعالى ، غاية الأمر أن هذه

المناسبة ما أداه إليه اجتهاده ونظره وتدبره . ٦/ أن يعلم أن المناسبة موجودة ، ولا يلزم أن تكون ظاهرة في كل موضع لكل

٧/ أن لا يكون هنالك تكلف في استخراج المناسبة ، قال الشنقيطي : " ما كانت المناسبة فيه واضعة فلا ينبغي إغفاله ، وما كانت خفية لا ينبغي التكلف له (٢٠).

⁽١) انظر : علم المناسبات في السور والأيات ص٣٧ .

⁽٢) أصواء اليال ، الشقيطي ٧٢/٨ .

المحث الثالث

نماذج وأمثلة للمناسيات

المطلب الأول : المناسبات في السورة الواحدة :

هذا المبحث واسع بسعة أيات سور القرآن الكريم ، وبعضها واضح لكل متدبر

للقرآن ، وبعضها يحتاج إلى إطالة نظر وتدبر ، ونذكر هنا أمثلة تشوق طالب العلم

للمناية به ، من ذلك :

١/ مناسبة مطلع السورة للمقصد الذي سيقت له : وذلك ما يسمى ببراعة

الاستهلال، ونجد هذا واضعاً في افتتاحية سورة الفرقان في قوله تعالى: ﴿ تَبَارَكُ

ٱلَّذِي نَزُّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَلَمِينَ نَذِيرًا ﴾ (الفرقان:١) حيث

دارت معاور السورة في خمس موضوعات وهي: بيان عظمة الله المستعق للعبادة ،

وهذا ما أشارت إليه الآية في قوله تعالى: ﴿ تَبَارَكَ ﴾ الحديث عن كتابه المنزل

وعظمة ما جاء فيه وموقف الناس منه ، وهذا ما أشارت إليه الآية في قوله تعالى:

﴿ بَزُّلَ ٱلْفُرْقَانَ ﴾ الحديث عن رسوله المرسل وموقف الناس من رسالته ، وهذا ما أشارت إليه الآية في قوله تعالى: ﴿ عَلَىٰ عَبْدِهِ ﴾ الحديث عن المدعوين وموقفهم

مما دعاهم إليه القرآن ، ببن الذين لا يرجون لقاءه ، وبين الذين يريدون أن يصرف

عنهم عذاب جهنم ، والحديث عن عظمة اليوم الآخر الذي جاء القرآن والرسل للإنذار من هوله ، وهذا ما أشارت إليه الآبة في قوله تعالى : ﴿ لِيَكُونَ لِلْعَنْلُمِيرِ ﴾

نَذِيرًا ﴾.

٢/ مناسبة ختام السورة لفاتحتها:

هذا النوع أفرد له الإمام السيوطي كتاباً سماه " مراصد المطالع في تناسب المقاطم والمطالع" وهو كتاب قيم في بابه ، مفيد في مباحثه ، وهذا النوع أمثلنه الواضعة

كثيرة من ذلك: ما نجده في سورة البقرة التي افتتحت بصفات المؤمنين في قوله

نعالى: ﴿ الَّذِينَ أَنْكِ ٱلْكِتَنِّ لَا رَيْبَ ۚ فِيهِ ۚ هُدُى لِلْمُتَّقِينَ ﴿ ٱلَّذِينَ

يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَمَّا رَزَقْنَنهُمْ يُنفِقُونَ ﴿ وَٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ

عِمَا أَمْوِلُ إِلَيْكَ وَمَا أَمْوِلَ مِن فَبْلِكَ وَبِٱلْاَحِرَةِ هُمْر بُوقِنُونَ ﴿ أُولَتِهِكَ عَلَىٰ

هُدًى مِّن رَّبُومٌ ۗ وَأُوْلَتِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾(البقرة:١-٥)، وختمت بدعاء المومنين في قوله تعالى: ﴿ لَا يُكَلِّفُ آللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ۚ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتُسَبَتْ ۗ رَبُّنَا لَا تُؤَاخِذْنَاۤ إِن نِّسِينَاۤ أَوْ أَخْطَأْنَا ۚ رَبُّنَا وَلَا تَحْمِلُ عَلَيْنَا

إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ، عَلَى ٱلَّذِيرَ مِن قَبْلِنَا ۚ رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَافَةَ لَنَا بِهِۦ ۗ وَٱغْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَا ۚ أَنتَ مَوْلَنِنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْفَوْمِ

اًلْكَنفِرِيرَ ﴾ (البقرة:٢٨٦) ، ومن ذلك سورة (ص) بدأت بالذكر في قوله تعالى: ﴿ صَ ۚ وَٱلْقُرْءَانِ ذِي ٱلذِّكْرِ ﴾(ص ١٠) ، وختمت به ﴿ قوله تعالى ﴿ إِنْ

هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالِمِينَ ﴿ إِنَّ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأُهُۥ بَعْدَ حِينٍ ﴾(ص:٥٧-٨٨) ، م وسورة (ق) حيث افتتحت بقوله تعالى:﴿ قُ ۖ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمُحِيدِ ﴾(ق:١) ، وختمت

بقوله تعالى:﴿ فَذَكِّرٌ بِٱلْقُرْءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيلٍ ﴾(ق:٤٥) ، وسورة الحشر بدأت بالتسبيع في قوله تعالى : ﴿ سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَـٰوَ تِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْخَكِيمُ ﴾(الحشر:١) ، وختمت بالتسبيح في قوله تعالى: * هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَلِقُ ٱلْبَارِئُ

ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَى ۚ يُسْبَحُ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ ۗ وَهُوَ

ٱلْعَرِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴾(الحشر:٢٤) . والأمثلة في هذا كثيرة جداً .

٣/ مناسبة فواصل الآي للآية التي ختمت بها : ومنه مناسبة أسماء الله الحسني للآية

التي ختمت بها ، قال الأصمعي : كنت أقرأ سورة المائدة . وهي قوله تعالى :

﴿ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱفْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا جَزَآءٌ بِمَا كَسَبَا نَكَلاً مِنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ

عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾(المائدة:٢٨) ، ومعي أعرابي فقرأت هذه الآية فقلت : (والله غفور

رحيم) سهواً فقال الأعرابي : كلام من هذا ؟ فقلت : كلام الله قال : أعد فأعدت (والله غفور رحيم) ثم تنبهت فقلت : (والله عزيز حكيم) ، فقال : الأن أصبت ، فقلت : كيف عرفت ؟ قال : يا هذا عزيز حكيم فأمر بالقطع ، فلو غفر

ورحم لما أمر بالقطع ^(۱).

وحكي أن أعرابياً سمع قارئاً يقرأ ﴿ فَإِن زَلَلْتُم مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتْكُمُ

ٱلْيِّيَنْتُ فَٱغْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾(البقرة:٢٠٩) ، قرأ (أن الله غفور رحيم) ، ولم يكن يقرأ القرآن ، ففال : إن كان هذا كلام الله فلا يقول كذا ،

ومر بهما رجل فقال: كيف نقرأ هذه الآية ؟ فقال ﴿ فِأَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزُ حَكِيرٌ ﴾ ، فقال مكذا ينبغي ، الحكيم لا يذكر الغفران عند الزلل ، لأنه

إغراء عليه ^{-(١)} ، وحكى النقاش أن كعب الأحبار لما أسلم كان يتعلم القرآن فأقرأه الذي كان يعلمه (فاعلموا أن الله غفور رحيم) فقال كعب : إني

⁽¹⁾ النفسير الكبير ، الراري (١٨١/١٦. (٢) الإنقان ، السيوطي ٣/ ٣٠٣.

موعظتها مرثية: ﴿ أُوَلَمْ يَرَوًّا ﴾ ، وقال بعدها ﴿ أَفَلًا يُبْصِرُونَ ﴾ ؛ لأن سوق الماء إلى الأرض الجرز مرئي ١٦٠٠.

٤/ المناسبة بين موضوعات الآية الواحدة :

ٱلْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ ٱلْخَمِيرِ ﴾ (لقمان :١٩) ، فهنالك مناسبة بين التبختر في المشي ،

من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَٱقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ ۚ إِنَّ أَنكُرَ

والتقمر والفظاظة في الكلام ، فهما يدلان على خلق الكريم أو اللثيم ، قال

الرازي: " هل للأمر بالفض من الصوت مناسبة مع الأمر بالقصد في المشي ؟ فنقول :

نعم سواء علمناها نحن أو لم نعلمها ، وفي كلام الله من الفوائد ما لا يحصره حد،

الأول : هو أن الإنسان لما كان شريفاً تكون مطالبه شريفة ، فيكون فواتها خطراً فأقدر الله الإنسان على تحصيلها بالمشي ، فإن عجز عن إدراك مقصوده ينادي

غيرها ، والإنسان يميز البعض عن البعض ، فإذا كان المشي والصوت مفضيين إلى

ولا يصيبه عد ولا يعلمه أحد ، والذي يظهر وجوه :

مقصود واحد لما أرشده إلى أحدهما أرشده إلى الآخر ،

(۱) البرهان في علوم القرآن ، الرركشي ۸۰/۱ . [

مطلوبه فيقف له أو يأتيه مشياً إليه ، فإن عجز عن إبلاغ كلامه إليه ، وبعض

الحيوانات يشارك الإنسان في تحصيل المطلوب بالصوت كما أن الغنم تطلب السخلة، والبقرة العجل والناقة الفصيل بالثفاء والخوار والرغاء ولكن لا تتعدى إلى

الثاني : هو أن الإنسان له ثلاثة أشياء عمل بالجوارح يشاركه فيه الحيوانات فإنه حركة وسكون ، وقول باللسان ولا يشاركه فيه غيره . وعزم بالقلب وهو لا

أصلح ضميرك فإن الله خبير ، بقي الأمران فقال : واقصد في مشيك واغضض من

اطلاع عليه إلا لله ، وقد أشار إليه بقوله (إنها إن تك مثقال حبة من خردل) ، أي :

صوتك إشارة إلى التوسط في الأفعال والأقوال.

الثالث: هو أن لقمان أراد إرشاد ابنه إلى السداد في الأوصاف الإنسانية والأوصاف

التي هي للملك الذي هو أعلى مرتبة منه والأوصاف التي للحيوان الذي هو أدنى

مرتبة منه فقوله : (وأمر بالمروف وانه عن المنكر) إشارة إلى المكارم المغتصة

بالإنسان فإن الملك لا يأمر ملكاً آخر بشيء ولا ينهاه عن شيء ، وقوله : (ولا تصمر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً) الذي هو إشارة إلى عدم التكبر والتبختر

إشارة إلى المكارم التي هي صفة الملائكة فإن عدم التكبر والتبختر صفتهم،

وقوله: (واقصد في مشيك واغضض من صوتك) إشارة إلى المكارم التي هي صفة

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ ٱلَّذِيرَ ۖ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوْأَ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ

ٱلَّذِك يَتَخَبُّطُهُ ٱلشَّيْطَنُ مِنَ ٱلْمَسَ ۚ ذَٰ لِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُواْ إِنَّمَا ٱلْبَيْعُ مِثْلُ ٱلرِّبَوٰا ۚ وَأَحَلُ ٱللَّهُ ٱلْبَيْعَ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوٰا ۚ فَمَن جَآءَهُ. مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِيم فَٱنتَهَىٰ فَلَهُ، مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُۥ إِلَى ٱللَّهِ ۗ وَمَنْ عَادَ فَأُولَتِهِكَ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ ۗ هُمْ فِيهَا

خَـٰلِدُونِ ﴾(البقرة:٢٧٥) ، قال الرازي :"اعلم أن بين الربا وبين الصدقة مناسبة من جهة التضاد، وذلك لأن الصدقة عبارة عن تنقيص المال بسبب أمر الله بذلك،

والربا عبارة عن طلب الزيادة على المال مع نهي الله عنه، فكانا متضادين ولهذا قال

⁽۱) النفسير الكبر ، الرازي ١٣٢، ١٣١/٢ .

الله تعالى : ﴿ يَمْحَقُ ٱللَّهُ ٱلرِّبَوْا وَيُرْبِي ٱلصَّدَقَنتِ ۗ ﴾ فلما حصل ببن هذين الحكمين هذا النوع من المناسبة لاجرم ذكر عقيب حكم الصدقات حكم الريا • (١)

٥/ المناسبة بين عدد من الآيات :

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَٱلنَّجْدِ إِذَا هَوَىٰ ١٠ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَىٰ ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَخَيٌّ يُوحَىٰ ﴾(النجم ١٠-٤) ، قال

السمدي : * وأقسم بالنجوم على صحة ما جاء به الرسول 🏂 من الوحي الإلهي لأن 🚅

ذلك مناسبة عجيبة فإن الله تعالى جعل النجوم زينة للسماء فكذلك الوحي وأثاره زينة للأرض ، فلولا العلم الموروث من الأنبياء لكان الناس في ظلمة أشد من ظلمة الليل البهيم ، والمقسم عليه تنزيه الرسول 寒 عن الضلال في علمه والغي في قصده ويلزم من ذلك أن يكون مهتديا في علمه هاديا حسن القصد ناصحا للخلق وبمكس

ما عليه أهل الضلال من فساد العلم وسوء القصد ^{-(۱)} .

ومن ذلك قوله تعالى ﴿ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿ وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿ إِنَّ ۚ وَإِلَى ٱلْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿ إِنَّ ۚ وَإِلَى ٱلْأَرْضِ كَيْف سُطِحَتْ ﴾(الفاشية:١٧-٢٠) ، قال الزمخشري * " فإن قلت كيف حسن ذكر الإبل مع السماء والجبال والأرض ولا مناسبة ؟ قلت : قد انتظم هذه الأشياء نظر العرب في أوديتهم وبواديهم فانتظمها الذكر على حسب ما انتظمها نظرهم (٢٠)، وقيل : " أنه جمع بينهما على مجرى الإلف والعادة بالنسبة إلى أهل الوبر فإن كل

⁽١) النفسيم الكبير ، الراري ٧ /٧٤ .

⁽٢) تعسير السعدي ٨١٨/١.

⁽٣) الكشاف . الرعشري ٧٤٧/٤.

انتفاعهم في معايشهم من الإبل فتكون عنايتهم مصروفة إليها ولا يحصل إلا بأن ترعى وتشرب وذلك بنزول المطر وهو سبب تقلب وجوههم في السماء ثم لا بد لهم من

مأوى يؤويهم وحصن يتحصنون به ولا شيء في ذلك كالجبال ثم لا غنى لهم لتعذر

طول مكثهم في منزل عن التنقل من أرض إلى سواها فإذا نظر البدوي في خياله وجد صورة هذه الأشياء حاضرة فيه على الترتيب المذكور^{١١٠} ، وقال الألوسي :

"التناسب فيها أن الكلام مع العرب وهم أهل أسفار على الإبل في البراري فريما

انفردوا فيها ، والمنفرد يتفكر لعدم رفيق يحادثه وشاغل يشغله فيتفكر فيما يقع عليه طرفه ، فإذا نظر لما معه رأى الإبل ، وإذا نظر فوقه رأى السماء ، وإذا نظر

يمينا وشمالا رأى الجبال ، وإذا نظر لأسفل رأى الأرض ، فأمر بالنظر في خلوته لما

يتعلق به النظر من هذه الأمور فبينها مناسبة بهذا الاعتبار ^(۲).

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿ إِنَّ لَكَ لَا تَظْمَوُّا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾(طه:١١٨-١١٩) ، قال الشنقيطي : * أنه جل وعلا ناسب في

هذه الآية الكريمة في قوله ﴿ إِنَّ لَكَ أَلًّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴾ بين نفي الجوع المتضمن لنفي الحرارة الباطنية والألم الباطني الوجداني ، وبين نفي العري المتضمن لنفي الألم الظاهري من أذى الحر والبرد وهي مناسبة لا بالتضاد ، كما أنه تعالى

ناسب في قوله ﴿ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَوُّا فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴾ بين نفي الظمأ المتضمن لنفي الألم الباطني الوجداني الذي يسببه الظمأ ، وبين نفي الضحى المتضمن لنفي الألم

الظاهري الذي يسببه حر الشمس ونحوه كما هو واضع ^(۲) .

⁽١) البرهان في علوم القرآن ، الرركشي ١/٥٤.

⁽۲) روح المعابي . الألوسي ۲۱۳/۳۰.

⁽٣) أصواء البال ، الشقيطي ٤/٩٠٤. -{:TT}

المطلب الثاني : المناسبات بين السور :

١/ مناسبة افتتاحية أول سورة في القرآن بالحمد الله :

افتتاح أول سورة في القرآن بقوله تعالى: ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَطْمِينَ ﴾

(الفاتحة:٢) من لطائف ما ذكر ﴿ افتتاح الله كتابه بقوله الحمد لله ، قال أهل

التحقيق لما كانت هذه الكلمة فاتحة الشكر جعلها الله فاتحة كلامه ، ولما

كانت خاتمته جعلها الله خاتمة كلام أهل الجنة ، فقال : ﴿ دُعْوَنْهُمْ فِيهَا

سُبْحِننَكَ ٱللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَنمٌ ۚ وَءَاخِرُ دَعْوَنهُمْ أَنِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَتِ

اًلُّعَنلَمِير ﴾ (يونس :١٠) ، وأيضا ثبت أن أول كلمات الله قوله الحمد لله ،

وآخر أنبياء الله محمد رسول الله ﷺ، وبين الأول والآخر مناسبة فلا جرم جعل قوله

الحمد لله أول آية من كتاب معمد رسوله ... إلى آخر ما ذكره الإمام الرازي * ('')

٢/ مناسبة فاتحة السورة لخاتمة ما قبلها:

أ/ كافتتاح سورة البقرة بقوله :﴿ الَّمْ رَبُّيُّ ذَٰ لِكَ ٱلْكِتَبُ لَا رَيْبَ ۚ فِيهِ ۚ هُدًى

لِّلْمُتَّقِينَ ﴾(البقرة:١-٢)، فإنه إشارة إلى الصراط في قوله :﴿ ٱهْدِنَا ٱلصِّرَاطَ

ٱلْمُسْتَقِيدَ ﴿ إِنَّ صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِدُ وَلَا

ٱلضَّآلِينَ ﴾(الفاتحة :٦-٧) ،كأنهم لما سألوا الهداية إلى الصراط قيل لهم : ذلك

الصراط الذي سألتم الهدابة إليه هو الكتاب وهذا معنى حسن يظهر فيه ارتباط

سورة البقرة بالفاتحة ، وقال الخوبي : " أوائل هذه السورة مناسبة لأواخر سورة

(۱) التمسير الكبر ، الرازي ۲۲۸،۲۲۷^{/۱}.

الفاتحة ، لأن الله تعالى لما ذكر أن الحامدين طلبوا الهدى ، قال : قد أعطينكم ما طلبتم هذا الكتاب هدى لكم فاتبعوه ، وقد اهتديتم إلى الصراط المستقيم

المطلوب المسؤول ، ثم إنه ذكر في أوائل هذه السورة الطوائف الثلاث الذين

ذكرهم في الفاتحة ، فذكر الذين على هدى من ربهم ، وهم المنعم عليهم ،

والذين اشتروا الضلالة بالهدى وهم الضالون ، والذين باءوا بغضب من الله وهم

المفضوب عليهم ^(۱) .

ب/ كآخر الزمر مع أول غافر ، قال الألوسي : * ووجه مناسبة أول غافر لآخر الزمر أنه تمالى لما ذكر سبحانه هناك ما يزول إليه حال الكافر وحال المزمن ذكر

جل وعلا أنه تمالي غافر الذنب وقابل التوب ليكون استدعاء للكافر إلى الإيمان والإقلاع عما هو فيه ، وبين السورتين أنفسهما أوجه من المناسبة ويكفي فيها أنه

ذكر في كل من أحوال يوم القيامة وأحوال الكفرة فيه وهم في المحشر وفي النار

ما ذكر ^(۲).

ج/ ومن ذلك ما نجده بارزاً بين سورة الضحى وسورة الشرح ، إذ ذكر فيها تتمة

النعم التي عددها الله لرسوله الكريم 类.

د/ وكالمناسبة بين الموذتين : وتظهر المناسبة بينهما من جهة ° أن المستماذ منه هو الشر كما أن المطلوب هو الخير ، إما من فعل العبد و إما من غير فعله ، ومبدأ

فعله للشر هو الوسواس الذي يكون تارة من الجن و تـارة مـن الإنس ، وحسم الـشر بحسم أصله ومادته الجود من دفعه بعد وقوعه ؛ فإذا أعيذ العبد من شـر الوسواس

(١) انطر : أسرار ترتيب الغرآن ، السيوطي ٧٨/١ . (٢) روح المعالي ، الألوسي ٢٤/٢٤ .

المخلوقات عموما وخصوصا والله أعلم ^{-(۱)} .

نفسه ، وتعم الآية أيضا فعل غيره لسوء معه فكانت هـنه السورة للشر الصادر من العبـد ، وأمـا الـشر الـصادر مـن غيره فسورة الفلـق فـإن فيهـا الاسـتعاذة مـن شـر

الذي يوسوس في الصدور فقد أعيذ من شر الكفر والفسوق والعصيان فهذا في فعل

٣/ المناسبة بين سور القرآن في عدد من الأوجه :

مثال ذلك سورة القمر مع سورة الرحمن : قال الرازي : " اعلم أولاً أن مناسبة هذه

السورة لما قبلها بوجهين :

أحدهما : أن الله تعالى افتـتع الـسورة المتقدمـة بـذكر ممجـزة تـدل علـى المـزة

والجبروت والهيبة وهو انشقاق القمر ، فإن من يقدر على شق القمر يقدر على هد

الجبال وقد الرجال ، وافتتح هذه السورة بذكر معجزة تدل على الرحمة والرحموت

وهو القرآن الكريم ، فإن شفاء القلوب بالصفاء عن الذنوب .

ثانيهما : أنه تعالى ذكر في السورة المتقدمة ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرٍ ﴾

(القمسر:١٦) غيير مسرة ، وذكسر في السسورة ﴿ فَيِأْيٌ ءَالْآءِ رَبِّكُمًا تُكَذِّبُانٍ ﴾

(الرحمن ١٣:) مرة بعد مرة لما بينا أن تلك السورة سورة إظهار الهيبة وهذه السورة

سورة إظهار الرحمة ، ثم إن أول هذه السورة مناسب لآخر ما قبلها حيث قال في آخر تلك السورة ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ ﴾ (القصر ٥٥٠) ، والاقتـدار

إشارة إلى الهيبة والعظمة ، وقال ههنا الرحمان أي عزيز شديد منتقم مقتدر بالنسبة إلى الكفار والفجار رحمان منعم غافر للأبرار "٢٠٠.

 ⁽۱) محموع فتاوی شبح الإسلام اس تبنیه ۱۷ / ۵۳۹ .
 (۱) التمسير الكبير ، الزاري ۲۲/۲۹ .

إليه القرآن إشارة خفيفة هو الآتي :

٤/ المناسبة بين موضوعات عدد من السور: قال نعالى : ﴿ فَأَمَّا ثُمُودُ فَأُهْلِكُواْ بِٱلطَّاغِيَةِ (إِنِّ وَأَمَّا عَادٌّ فَأَهْلِكُواْ

فَتَرَكُ ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ رَثِينَ فَهَلْ تَرَىٰ لَهُم مِّنْ

بَاقِيَةٍ ﴿ إِنَّ وَجَآءَ فِرْعَوْنُ وَمَن قَبْلُهُۥ وَٱلْمُؤْتَفِكَتُ بِٱلْخَاطِئَةِ ﴿ إِنَّ فَعَصُوا رَسُولَ

رَبِّومْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ﴿ إِنَّا لَمَّا طَغَا ٱلْمَآءُ حَمَلْنَكُرْ فِي ٱلْجَارِيَةِ ﴿ إِنّ

لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنَّ وَعِيَّةً ﴾(الحاقة :٥-١٢) ، قال الشنقيطي : "

نص تعالى هنا أن فرعون ومن قبله والمؤتفكات جاءوا بالخاطئة وهي ﴿ فَعَصَوْاً

رَسُولَ رَبِّومٌ ﴾ ، وكذلك عاد وثمود كذبوا بالقارعة فالجميع اشترك في الخاطئة،

وهي عصيان الرسول炎 ، فعصى فرعون الرسول ، ولكنه قد أخذهم أخذة رابية ،

ونوع في أخذهم ذلك : فأغرق فرعون وقوم نوح ، وأخذ ثمود بالصيحة ، وعاداً

بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴿ إِنَّ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا

بريح، وقوم لوط بقلب قراهم ،كما أخذ جيش أبزهة بطير أبابيل ، فهل في ذلك مناسبة بين كل أمة وعقوبتها أم أنه للتنويع في العقوبة لبيان قدرته تعالى وتنكيله

بالعصاة لرسل الله ؟ الواقع أن أي نوع من العقوبة فيه آية على القدرة ، وفيه تنكيل

بمن وقع بهم ، ولكن تخصيص كل أمة بما وقع عليها يثير تساؤلاً ولعل مما يشير

اما فرعون فقد كان يقول : ﴿ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ - قَالَ يَنقَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَنذِهِ ٱلْأَنْهَنرُ تَجْرِى مِن تَحْتِى اللهِ تَبْصِرُونَ ﴿ (الزخرف:٥١) ،

فلما كان ينطاول بها جعل الله هلاكه فيها أي يخ جنسها .

(١) أصواء البان ، الشنقبطي ٨١٨ه ٣.

وأما قوم نوح فلما يئس منهم بعد ألف سنة إلا خمسين عاماً ، وأصبحوا لا يلدون

إلا فاجراً كفاراً فلزم تطهير الأرض منهم ولا يصلح لذلك إلا الطوفان وأما ثمود فأخذوا بالصيحة الطاغية لأنهم نادوا صاحبهم فتعاطى فعقر فلما

كان نداؤهم صاحبهم سبباً في عقر الناقة كان هلاكهم بالصيحة الطاغية .

وأما عاد فلطنيانهم بقوتهم كما قال تعالى فيهم ﴿ أَلَمْ تُرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ

بِعَادٍ ﴿ إِزَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ ﴿ إِنَّ ٱلَّتِي لَمْ كُنَّاقٌ مِثْلُهَا فِي ٱلْبِلَنِدِ ﴾(الفجر:٦-٨) ،

وسواء عماد بيوتهم وقصورهم فهو كناية عن طول أجسامهم ووفرة أموالهم وتوافر

القوة عندهم فأخذوا بالريح وهو أرق وألطف ما يكون مما لم يكونوا يتوقعون منه أية مضرة ولا شدة .

وكذلك جيش أبرهة لما جاء مدلاً بعدده وعدته وجاء معه بالفيل أقوى الحيوانات

سلط الله عليه أضعف المخلوقات والطيور ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿ إِنَّ

تُرْمِيهِم بِحِجَارَةٍ مِن سِچْيلٍ ﴾(الفيل :٣-٤) .

أما قوم لوط فلكونهم قلبوا الأوضاع بإتيان الذحور دون الإنـاث فكـان الجـزاء من جنس العمل قلب الله عليهم قراهم والعلم عند الله تعالى -(١).

فواند معرفة المناسبات

لعرفة المناسبات فوائد عظيمة من ذلك :

١/ إثبات أن القرآن كلام الله عز وجل:

فإن المتأمل لما في القرآن الكريم من ترابط دقيق بين حروفه وكلماته وآياته

وسوره على الرغم من التباعد بين أزمنة نزوله ، وتنوع الأحوال والأمكنة التي نزل

فيها يدرك تماماً عظمة هذا الكتاب وعلوه ودقته قال تعالى: ﴿ وَإِنَّهُۥ لَكِتَنْبُ عَزِيزٌ

الله يَأْتِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْن يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ - تَنزيلٌ مِنْ حَكِيمِ حَمِيدٍ ﴾

(فصلت:٤١-٤١)، وقال تعالى: ﴿ الرَّ كِتَنبُ أُحْكِمَتْ ءَايَنتُهُ، ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن

لَّدُنَّ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴾(هود:١) ، ولذا خاطب الله أصحاب العقول بقوله تعالى :

﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ۚ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَفًا كُثِيرًا ﴾(النساء :٨٢) ، فلا تجد فيه خللاً ولا أختلافاً ، فآياته محكمة

متعانقة، وسوره متناسقة متماسكة ، وأحكامه متوافقة ، وأخباره يصدق بعضها

بعضاً ، ومقاصده واضحة متكاملة ، وموضوعاته متنوعة مترابطة ، وكلماته عنبة واضحة ، وحروفه ذات إيقاعات متوافقة ، من دقق فيه وأطال البحث في

تناسقه وتناسبه بين حروفه وكلماته وآياته وسوره أدرك أنه من لدن حكيم خبير،

لا يمكن لبشر مهما أوتى من فصاحة وبيان أن يأتي بمثله أو قريباً منه ، ولذا خاطب الله الكافرين به بقوله: ﴿ أَفَلَمْ يَدَّبُّواْ ٱلْقَوْلَ أَمْرَ جَآءَهُم مَّا لَمْ يَأْت

ءَابَآءَهُمُ ٱلْأُوَّلِينَ ﴾ (المؤمنون:٦٨) لأنهم لو تدبروه لعلموا مصدره .

٢/ الوقوف على وجه من وجوه إعجازه:

والنجم تستصفر الأبصار صورته

(١) التمسير الكير ، الراري ١١٢/٧.

(٢) بطم الدرر ١٩/١ . (٣) بطم الدرر ٧/١ .

التناسب والتناسق بين كلماته وأياته وسوره بصورة لا مثيل لها من كلام الخلق

قديماً وحديثاً ، ولذا صدق الحق إذ يقول :﴿ قُل لِّينِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْحِنُّ

عَلَىٰ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَنذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ، وَلَوْ كَاكَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ

ظَهِيرًا ﴾ (الإسراء :٨٨) ، أي لا يأتون بمثله نظماً أو نسقاً وغيرها من أوجه الإعجاز والتحدي ، فهو رغم نزوله منجماً جاء بترتيب يعجز البشر أن يأتوا بمثله أبداً مهما كان علمهم وعقلهم ، قال الإمام الرازي وهو يفسر سورة البقرة : * ومن تأمل في لطائف نظم هذه السورة وفي بدائع ترتيبها علم أن القرآن كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه وشرف معانيه فهو أيضا بسبب ترتيبه ونظم آياته ، ولعل الذين قالوا إنه معجز بسبب أسلوبه أرادوا ذلك، إلا أني رأيت جمهور المُسرين معرضين عن هذه اللطائف غير منتبهين لهذه الأسرار وليس الأمر في هذا الباب إلا كما قيل:

أوجه الإعجاز في القرآن الكريم كثيرة ومتنوعة من هذه الأوجه العظيمة وجه

والذنب للطرف لا للنجم في الصغر "(١).

وقال الأصفهاني: * إن القرآن معجز والركن الأبين للإعجاز يتعلق بالنظم والترتيب (١). وقال البقاعي : " وبهذا العلم يرسخ الإيمان في القلب ويتمكن من اللب ، وذلك

أنَّه يكشف أن للإعجاز طريقين : أحدهما : نظم كل جملة على حيالها بحسب

التركيب . والثاني : نظمها مع أختها بالنظر إلى الترتيب * (^).

٢/ رسوخ الإيمان في القلب:

المؤمن المتأمل والمدفق في جوانب التناسب والتناسق بين كلمات الضرأن وأياته

وسوره يوقن تماماً بعظمة كلام الله رب العالمين ، وأنه في منزلة من السمو يعجز

الخلق أن يأتوا بكلام مثله نظماً وتناسباً وإحكاماً وترابطاً ، وحكمة ورحمة وهدى ، بل يعجزوا من استيعاب دقائقه وأسراره ؛ بما يجمل المؤمن أكثر تواضعاً وانقياداً ، وتدبراً ودراسة لأحكامه التي جاءت بأساليب تستوعب النفوس على اختلافها تباينها، وتقنع المقول على اختلاف أجيالها، وتزيد من بناء الإيمان في النفوس بقدر ما تدرك من معانيه وأسراره ؛ ولذا يقول برهان الدين البقاعي في كتابه نظم الدرر في تناسب الآيات والسور: " بهذا العلم يرسخ الإيمان في القلب

من الأمور التي تساعد على فهم الآيات فهماً سليماً مراعاة السياق التي وردت فيه وذلك من خلال ربط الآية بما قبلها وما بعدها ، من ذلك ما رواه الطبري عن يزيد النعوي عن عكرمة أن نافع بن الأزرق قال لابن عباس : يا أعمى البصر أعمى القلب تزعم أن قوماً يخرجون من النار وقد قال الله عز وجل: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يَخُرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَا هُم يَخَرِجِينَ مِنْهَا ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾(المائدة: ٣٧) ،

-{::\}-

ويتمكن من اللب (٢).

(١) السأ العطيم ص ١٥٤ – ١٥٥ .

ره) ج ۱/۱۰ .

٤/ الإدراك الدقيق والفهم السليم لمماني الآيات :

والسور. قد جمعت عن تفريق فلقد كانت في تنزيلها مفرقة عن جمع ١٠٠٠.

وقد قال الدكتور معمد عبد الله دراز : " إن كانت بعد تنزيلها . أي الأيات

التبعيض والتفاريق * (٢)

(۱) تمسير الطبري ۲۲۸/۳.

د . *ځه عابدي* ځه المنطق في علوم القرآل الكريم (ح٢)

فقال بن عباس : ويحك اقرأ ما فوقها هذه للكفار ^(١) ، وما فوقها قوله تمالى :

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلُهُ، مَعَهُ، لِيَفْتَدُواْ بِهِ، مِنْ عَذَابِ يَوْمِ ٱلْقِيَسَمَةِ مَا تُقُبِّلَ مِنْهُمْ ۖ وَأَكُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ (المائدة :٢٦) .

ولذا أحياناً عدم مراعاة السياق والتناسق بين الآيات يؤدي إلى الضلال في فهم

القرآن ، وجعله يضرب بعضه بعضاً ولذا روي عن مسلم بن يسار أنه قال : * إذا

حدثت عن الله حديثاً فقف حتى تنظر ما قبله وما بعده ^(۱).

إن ملاحظة التناسب والترابط بين أيات القرآن وسوره من أفضل الطرق لإعطاء

٥/ النظرة الشمولية الصحيحة المتوازنة للقرآن منهج للحياة :

تصور شامل متوازن للإسلام يقول محمد الفزالي : إن مشكلة المجز عن النظرة الشاملة للرؤية القرآنية أدت إلى لون من تقطيع الصورة وتمزيقها أو إلى التبعيض المورث للخزي الواقع في حياتنا اليوم ، وكأنه صدى لقوله تعالى ناعياً عن بني إسرائيل: ﴿ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَنبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ۗ ﴾(البغرة:٨٥) ، فكان يقول : نخشي أن تكون علل الأمم السابقة قد انقلبت إلينا على الأقل من الناحية النظرية ، وأخذ بعض مقاصد الآية أو السورة وترك ما وراءها للتبرك

والتلاوة ونخشى أن نكون قد وقمنا في هذا فعلاً ... نحن نعيش اليوم مرحلة

(٢) ابن أبي شيبة ٢٣١/٧ ، وأبو بعيم في الحلية ٢٩٣/٢ . (٣) كيف تتعامل مع الفرأد ص٧٠ ــ ٧٣ .

أن القرآن كله كالكلمة الواحدة ⁽¹⁾ .

وذلك للنظر والتدفيق في جوانب التناسب بين الآيات والسور بما يعطى الأمة علماً

غزيراً ومعاني دفيقة تطرب لها النفوس ، ويجعل لهم مزيد بحث ونظر ويحصلون

على زيادة ثواب وأجر كلما قرأوه وتدبروه ونظروا في معانيه ولم يمروا على آياته

صماً وعمياناً ، خاصة أن هذه المناسبات لا يصل إليها العلماء إلا بعد طول تدبر

وخوض في دقائق المعاني وترابطها ، مثال ذلك ما ذكره الزركشي في مناقشة

سبب افتتاح الإسراء بالتسبيع ، والكهف بالتحميد حيث قال : " مناسبة فاتحة

سورة الإسراء بالتسبيح وسورة الكهف بالتعميد أن التسبيع حيث جاء مقدم على التحميد يقال سبحان الله والحمد الله ، وذكر الشيخ كمال الدين الزملكاني في بعض دروسه مناسبة استفتاحها بذلك ما ملخصه : أن سورة بني إسرائيل افتتحت بحديث الإسراء، وهو من الخوارق الدالة على صدق رسول الله و وأنه رسول من عند الله، والمشركون كنبوا ذلك ، وقالوا : كيف يسير في ليلة من مكة إلى بيت المقدس°، وعادوا وتعنتوا وقالوا: صف لنا بيت المقدس فرفع له حتى وصفه لهم، والسبب في الإسراء أولاً لببت المقدس ليكون ذلك دليلاً على صحة قوله بصعود السموات ، فافتتحت بالتسبيح تصديقاً لنبيه فيما ادعاه ، لأن تكذيبهم له تكذيب عناد فنزه نفسه قبل الإخبار بهذا الذي كذبوه ، أما الكهف فإنه لما احتبس الوحي وأرجف الكفار بسبب ذلك أنزلها الله رداً عليهم ، وأنه لم يقطع نعمه عن نبيه 🏂 بل أتم عليه بإنزال الكتاب فناسب افتتاحها بالحمد على هذه النعمة ، وإذا ثبت هذا بالنسبة إلى السور فما ظنك بالآيات وتعلق بعضها ببعض ، بل عند التأمل يظهر

٦/ فتح مجال واسع أمام الباحثين:

٧/ يمين على حفظ متين وفهم سليم:

السيوطي : * وفائدته جعل أجزاء الكلام بعضها آخذاً بأعناق بعض ، فيموى بذلك

الارتباط ، ويصير التأليف حاله حال البناء المحكم المتلائم الأجزاء (١٠).

التركيز من أكبر معينات الحفظ المتين ، والفهم الدقيق للقرآن الكريم ، قال

وموضوعاتها ، وما قبل الآية وما بعدها ، وما قبل السورة وما بعدها ولا شك أن قوة

لأن الـذي ينظر في علم المناسبات يضوى تركيـزه في فواتع الـسور وخواتيمهـا

المبحث الخامس

طرق معرفة وجه التناسب

هنالك عدة طرق ذكرها العلماء لمعرفة وجه التناسب بين الآيات في السورة

الواحدة من ذلك :

١/ النظر إلى الفرض الذي سيقت له السورة : وهو أن * تنظر ما يحتاج إليه ذلك

الغـرض مـن المقـدمات ، وتنظـر إلى مراتـب تلـك المقـدمات في القـرب والبعـد مـن المطلوب، وتنظر عند انجرار الكلام في المقدمات إلى ما يستتبعه من استشراف

نفس السامع إلى الأحكام أو اللوازم التابعة له التي تقتضي البلاغه شفاء الغليل

بدفع عناء الاستشراف إلى الوقوف عليها فهذا هو الأمر الكلي المهيمن على حكم

الربط بين جميع أجزاء القرآن فإذا فملته تبين لك وجه النظم مفصلا بين كل آية

٢/ المضادة :كقوله في سورة البقرة:﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أُمْ

لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾(البقرة ٦٠) ، فإن أول السورة كان حديثا عن القرآن ، وأن من شأنه الهداية للقوم الموصوفين بالإيمان ، فلما أكمل وصف المؤمنين عقب

بحديث الكافرين فبينهما جامع وهمي بالتضاد من هذا الوجه ، وحكمته التشويق والثبوب على الأول كما قيل : وبضدها تتبين الأشياء .

٣/ الاستطراد : كقوله تعالى ﴿ يَنْبِنَى ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُرْ لِبَاسًا يُؤرى

سَوْءَ تِكُمْ وَرِيشًا ۗ وَلِبَاسُ ٱلتَّقْوَىٰ ذَالِكَ خَيْرٌ ۚ ذَالِكَ مِنْ ءَايَنتِ ٱللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذُّكُّرُونَ ﴾(الأعراف :٢٦) ، قال الزمغشري : * هذه الآية واردة على سبيل

باب عظيم من أبواب التقوى .

الالتئام بينهما (١٠).

(١) الإتقال في علوم القرآل ، السبوطي ٢٩١/٢.

بين السور .

الاستطراد عقب ذكر بدو السوءات وخصف الورق عليهما إظهاراً للمنة فيما خلق

من اللباس ولما في العرى وكشف العورة من المهانة والفضيحة وإشعاراً بأن الستر

وقد خرجت على الاستطراد قوله تعالى : ﴿ لِّن يُسْتَنكِفَ ٱلْمُسِيحُ أَن يَكُوكَ

عَبْدًا بَلِّهِ وَلَا ٱلْمَلَةِكَةُ ٱلْقَرَّبُونَ ۚ وَمَن يَسْتَنكِفْ عَنْ عِبَادَتِهِ، وَيَسْتَكْبِرْ

فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ حَمِيعًا ﴾(النساء:١٧٢) ، فإن أول الكلام ذكر للرد على

النصاري الزاعمين بنوة المسيح ثم استطرد للرد على العرب الزاعمين بنوة الملائكة .

٤/ ويقرب من الاستطراد حتى لا يكادان يفترقان حسن التخلص : وهو أن ينتقل

مما ابندئ به الكلام إلى المقصود على وجه سهل يختلسه اختلاسا دفيق المنى

بحيث لا يشعر السامع بالانتقال من المنى الأول إلا وقد وقع عليه الثاني لشدة

وهذا مبحث واسع يحتاج إلى دراسة عميقة حنى يشمل طرق معرفة أوجه التناسب

د . *طه عابدین طه*